

Commission Culture Caprine Charentes-Poitou, Identité et promotion



Martine LACROIX

Septembre 2007

La Commission Culture, une équipe réunissant:

- Des éleveurs, des érudits locaux retraités des laiteries, des membres des confréries et commanderies, des animateurs d'association (Route du Chabichou, de la Fresyca), des élus locaux engagés dans la promotion touristique, le lycée agricole de Melle, etc...
- Ainsi qu'une seconde commission inter structures réunissant le Brilac et les Syndicats d'AOC

Septembre 2007

Les activités de la Commission dans le domaine de la promotion et de la valorisation de l'identité caprine régionale

- Objectifs matériels et idéels:
 - **socio-économie** caprine de la région (emplois), ancrage de la production caprine à son territoire,
 - **Culture caprine**, identité territoriale,

Septembre 2007

⇒ **Plusieurs missions pour la promotion et la valorisation de l'identité caprine du territoire Poitou-Charentes**

- 1/ La promotion de la filière caprine et la participation aux **salons et foires régionale**,
- 2/ Le développement des **outils pédagogiques** : le jeu de la chèvre et la valise pédagogique (Martine),
- 3/ Identification du territoire par les **œuvres artistiques** caprines (Christine),

Septembre 2007

Réalisation d'outils pédagogiques

- La valise pédagogique,
- le jeu de la chèvre



Et une boîte à outils caprine et pédagogiques en cours de réalisation

Septembre 2007

Travail sur l'identité caprine territoriale

Œuvres artistiques

Septembre 2007

Oeuvres caprines et identité territoriale



Ardèche

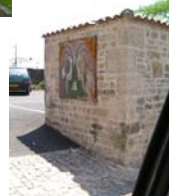


Mézières Sur Issoire

Sainte Maure



Sainte Maure



Septembre 2007

Oeuvres caprines et identité territoriale



Mellois



Melle

Septembre 2007

Oeuvres caprines et identité territoriale



Septembre 2007

Une exposition photographique des métiers de la production caprine



Septembre 2007

Écrits et diffusion

Septembre 2007

N° 2 - Juin 2006 2 €

Histoires de Chèvres

Le bulletin du Groupe en Sciences Humaines des SYNDICATS CAPRINS

Sommaire

- Editorial
- Préhistoire de chèvres
- Petit historique des Syndicats Caprins en Charente-Picéenne
- Evaluation des systèmes caprins
- L'avis Intermex & partenaires
- Brevets et outillages de la chèvre
- Naissance du R.I.C.C.
- Contacts

Comité de rédaction

Christine BUISSELE - Martin et Philippe LACRÉC - Pierre MINOT - Philippe MONTAZEAU - Franck JENOT (Directeur de publication - François BONNET)

Les contacts du Groupe :
 Services techniques : 12 bis, rue Saint Pierre 70300 MELLE
 04 83 46 41 00 - Fax 04 83 46 41 01
 f.montazeau@fresyca.com
 f.jenot@fresyca.com
 p.minot@fresyca.com
 PRES.MONTAZEAU@FRESYCA.COM
 TEL: 04 83 46 41 00 - FAX: 04 83 46 41 01

Rédaction du bulletin « Histoires de Chèvres »

- Un groupe de travail sur l'histoire caprine
- Trois bulletins « Histoires de chèvres » sont déjà rédigés.

Préhistoire de chèvres : quelques repères (seconde partie)

Il y a plus de 5 000 ans dans le Sahara, scène de vie quotidienne : devant leurs tentes de cuir, les femmes tissent de robes de laines et de tabliers de peaux, assistent au retour du troupeau. Viennent en suite les chèvres à longues cornes, puis les moutons sans laine à petites cornes enroulées. Les hommes - accroupis, vêtus de habits de cuir, laissent vraisemblablement une « brique de miel » à l'aide d'un tube de roseau. Un adolescent domine des gazins aux antennes... L'ensemble respire la paix et le calme.

Septembre 2007

Les périodes et thèmes d'études du groupe histoire

- **Cinq périodes historiques d'études** sont retenues pour la rédaction des articles qui sont :
 - 1 - Préhistoire – néolithique
 - 2 – Moyen âge et temps modernes
 - 3 – révolution française et XIX^e siècle
 - 4 – première moitié du XX^e siècle
 - 5 – deuxième moitié du XX^e siècle
- Des **études thématiques transversales**, par exemple :
 - production caprine et protestantisme en France
 - histoire et évolution des techniques agricoles et d'élevage
 - patrimoine industriel caprin de la région
 - histoire des entreprises laitières de la région

Septembre 2007

Mais aussi, la rédaction et réalisation:

- Un livre « Terre des Chèvres »
- Des livrets de recettes gastronomiques
- Des recueils de poésies et de peintures

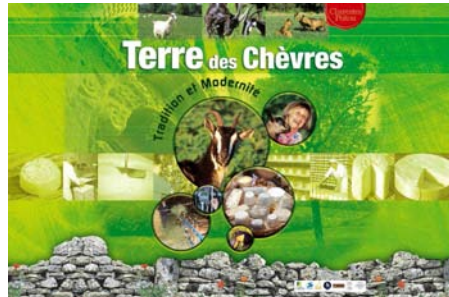
Septembre 2007

Partenariats privilégiés

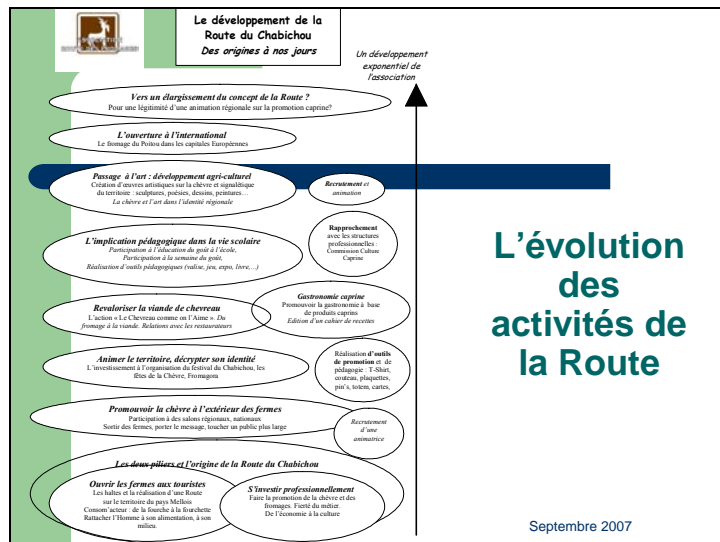
A la recherche des
synergies

Septembre 2007

Un visuel identitaire commun pour un stand parapluie



Septembre 2007



Merci de votre attention



Septembre 2007